



最近、めっきり涼しくなり、秋を感じられる風が吹き始めました。空に浮かぶ雲も秋の雲に変わってきました。子どもたちの様子を見てみますと、鼻水が出ている子どもや、咳が出る子どもが目立っています。マスクをしている子どももいます。園でも子どもたちの体調管理には十分配慮しますが、家庭でも風呂上がりや就寝時の着衣などお気をつけください。

○ 年長組の子どもたちが「生目の杜 遊古館」に行きました。

21日(金)、年長組の子どもたちがスクールバスに乗って園外保育で「生目の杜 遊古館」に行ってきました。遊古館では、ちょうど宮崎市立小中学校の子どもたちの夏休み作品展が行われていて、子どもたちは興味深そうに見学しました。また、プラ板を使ってかわいいキーホルダー作りもして、楽しく過ごしました。お昼はみんなで仲良くお弁当を食べました。キーホルダーは世界に一つだけの作品です。大事にしてほしいと思います。



○ ふれあい参観日を行いました。

22日(土)の午前中、ふれあい参観日を行いました。たくさんの保護者の皆さんやおじいちゃん、おばあちゃんにも来ていただきました。今回は、子どもたちは一緒にコーナー遊びで楽しんでいただきましたが、想像以上に来園者が多く、驚いたと共に、混雑してゆっくりと活動を楽しんでもらえない場面もあり、申し訳なく思いました。



園としても今回の状況を振り返り、次年度の実施に向けて検討していきますが、保護者の皆さんからもご意見をいただきたいと思います。こうするといいなあ、というようなご意見・アイデアをお持ちでしたら、用紙はどんなものでもけっこうです。幼稚園部、保育園部に置いてあるアンケート入れに入れてください。今月中にいただけるとありがたいです。よろしく願います。

今回は、紙面の関係で、記入スペースを準備できませんでした。申し訳ありません。

○ 潮見小学校の運動会に行ってきました。

23日(日)に市内の多くの小学校で運動会が開催されました。私は潮見小学校の運動会を参観してきました。天候にも恵まれ、1年生から6年生まで全員が一生懸命走ったり、踊ったりしていました。新入児走では、みどり幼稚園の子どもたちも走っていました。ちょっと遠くて、一人一人を確認することはできませんでしたが、みんな元気いっぱい走っていました。おそらく、みどり幼稚園の卒園児もたくさんいたのだろう、と思いました。1年生のかっこも力強く、半年で子どもたちはこれほど成長するのだなあ、と感心しました。



○ MRTテレビの収録がありました。

本紙No.21にも書きましたが、27日(木)の午前から、MRTテレビの収録が行われました。「つづくさんのどようだよ(^)」という番組の中の「それいけ!となみーピンポンキッズ」というコーナーの収録で、年長組の子どもたちがクイズに挑戦しました。

収録は園舎2階のホールで行われました。子どもたちは、4人一組になって、となみーさんが出題する漢字や、英語、諺などの超難問に挑戦しました。子どもたちの名回答や珍回答に感心したり、ずっこけたり。クイズ以外にも、朝の活動で年長組の子どもたちが鍵盤ハーモニカの練習をしているところや、「英語で遊ぼう」でオリバー先生と活動しているところも収録されました。

放映は、2回に分けてされるということで、1回目は10月13日(土)、2回目は10月20日(土)の午前10時半前後に予定しているとのことでした。放映が楽しみです。

ちなみに、となみーさんは、もとお笑い芸人コンビ「ちきんなんばん」として活動されていた方で、保育士の資格も持っておられるそうです。



○ 絵画コンクールで年長組のお友達が最優秀賞を受けました。

22日(土)付けの宮日こども新聞に「こども絵画コンクール～WE LOVE にちなん～」の最優秀作品が掲載されていましたが、ご覧になられましたか。きく組のはやしてっしん君の描いた「ぼくのだいすきなうみさちやまさち」が未就学児の部で最優秀賞に選ばれていました。

海幸山幸は窓や車輪までしっかりと描いてあり、バックを横線で描くことで、勢いよく走っている様子が上手に表現できていると思います。てっしん君、最優秀賞おめでとうございます。



○ 足の健康（足育）

23日付けの内容は、「立腰^{りつよう}」についてでした。「立腰」とは、腰(骨盤)を立てた状態です。立腰の仕方が紹介してありましたので、参考にさせていただけると幸いです。ちなみに、立腰は多くの小中学校で姿勢指導に取り入れており、私が勤務していた小学校でも取り入れて、指導していました。

- ①椅子に背もたれを使わずに浅めに座り、両足の裏を床につける。
- ②両足のかかとを上げて、手のひらをおしりに触れる向きでお尻の下に両手を入れる。
- ③お尻を前後左右にもぞもぞと動かし、左右のお尻それぞれ真ん中辺りにゴリゴリした骨(座骨)を探す。
- ④お尻の下に入れた手をそっと抜き、座骨で座る。
- ⑤骨盤の上に肩、頭が並ぶように姿勢を整える。
- ⑥かかとをゆっくり床に下ろす。

イメージとしては、操り人形のように、糸が頭のとっぺんにつながっていて、その糸をピンと真上に引っ張られているような感じです。

歩き方についてもポイントが書いてありました。

- ①ひざを伸ばしてかかとで着地する。
- ②後ろ足のかかとを上げて足首を伸ばす。
- ③後ろ足の付け根をのばす。
- ④足先を進行方向に向ける。

